

ПРАВА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

Для физических лиц, диджеев, авторов на аудиовизуальные произведения

1. Вид носителя: _____

2. Название проекта: _____

3. Жанр: _____

4. Исполнитель: _____

5. Количество треков: _____ (список треков прилагается)

В соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, *Заказчик* гарантирует *Исполнителю* наличие у *Заказчика* подтвержденных правоустанавливающих документов, а также наличие прав и полномочий подтверждающих законность размещения заказа на запись оптических носителей, и печать фото и графических изображений на поверхности носителя информации.

Заказчик принимает на себя обязательства и всю полноту ответственности по решению вопросов любого рода к *Исполнителю* со стороны: третьих лиц, владельцев авторских и смежных прав, а также постановлений суда о нарушении ГК РФ, Части 4, Раздела VII, Права на результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации и «Закона о рекламе».

Заказчик несет ответственность за размещение заказа на тиражирование аудиовизуальных произведений на оптических носителях, которые попадают под понятие «контрафактной продукции», а также ответственность за ее дальнейшее использование, при этом *Исполнитель* не всегда может определить по типу предоставленного *Заказчиком* материала его принадлежность к виду «контрафактной продукции».

В соответствии с подпунктом «в» пункта 4 Положения о лицензировании деятельности по воспроизведению (изготовлению экземпляров) аудиовизуальных произведений и фонограмм на любых видах носителей, утверждённого Постановлением Правительства РФ от 28 апреля 2006 года № 252 *Заказчик* тиража на воспроизведение (изготовление экземпляров) аудиовизуального произведения должен при необходимости представить прокатное удостоверение на аудиовизуальное произведение.

В соответствии с Постановлением Совета Министров Правительства РФ от 28 апреля 1993 года № 396 «О регистрации кино- и видеофильмов и регулировании их публичной демонстрации» регистрация и выдача прокатных удостоверений обязательна для аудиовизуальных произведений, предназначенных для тиражирования в целях продажи.

При отсутствии прокатных удостоверений *Заказчик* гарантирует, что тиражирование аудиовизуального произведения осуществляется не для продажи и экземпляры аудиовизуального произведения будут использоваться в целях рекламной, презентационной деятельности, а также действий не направленных на прямое получение коммерческой выгоды.

Настоящая форма заполняется *Заказчиком* и *Исполнителем* на тиражирование и имеет отношение только к интеллектуальной собственности, и не заменяет собой необходимости проверки, очистки авторского права через соответствующие организации авторов и исполнителей. Настоящим *Заказчик* заявляет, что вся указанная выше информация соответствует истине, и весь заказываемый для тиражирования материал как «лицензионный» действительно имеет все необходимые лицензии правообладателей, что материалы, указанные как «собственные» действительно принадлежат *Заказчику*, что *Исполнитель* в соответствии с процедурами Анти-пиратской Программы ИРМА имеет право отказать в выполнении заказа, не соответствующего требованиям директив этой Программы, и несмотря на какие-либо действующие соглашения о неразглашении, которые могут содержать иное условие, *Исполнитель* имеет право консультироваться со всеми соответствующими руководящими органами (т.е. IFPI, MPA, BSA, IRMA) относительно обладания правами интеллектуальной собственности, и раскрывать только ту информацию, которая необходима для определения прав на интеллектуальную собственность.

РЕКВИЗИТЫ СТОРОН:

Заказчик:

Исполнитель:

Паспортные данные:

Наименование юридического лица:

Серия: ____ / ____ № _____

Юридический адрес:

Дата выдачи: ____ / ____ / ____ г.

Где и кем выдан: _____

ИНН:

КПП:

Код подразделения: _____

Генеральный директор ООО «»

Фамилия И.О. / _____
подпись

Фамилия И.О. / _____
подпись